

Lundi 25 mai

Calculs :

$$41,94 + 33 + 531,31 =$$

$$30 + 66,591 + 867,23 =$$

$$640,56 \times 92,2 =$$

$$592,5 - 4,79 =$$

Divisions : quotient au centième

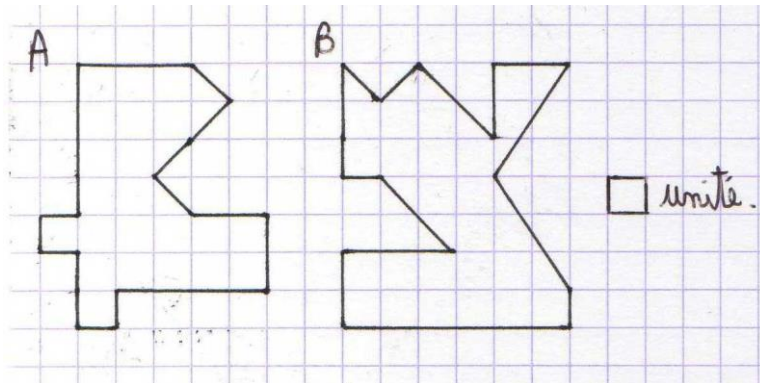
$$4754 : 52 =$$

$$5592 : 30 =$$

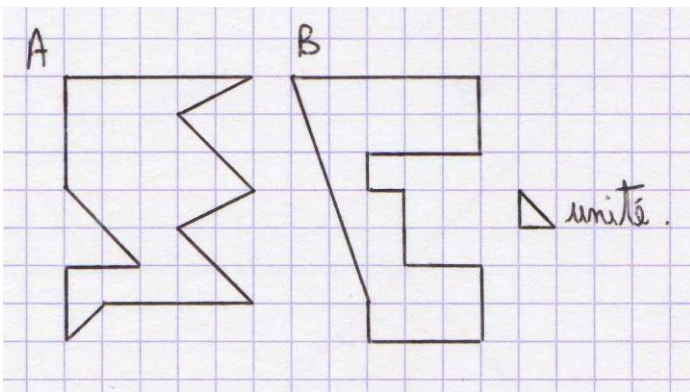
Mesure :

Connaître les mesures d'aire - Lecture de la leçon + exercices

Trouve l'aire de chaque figure.



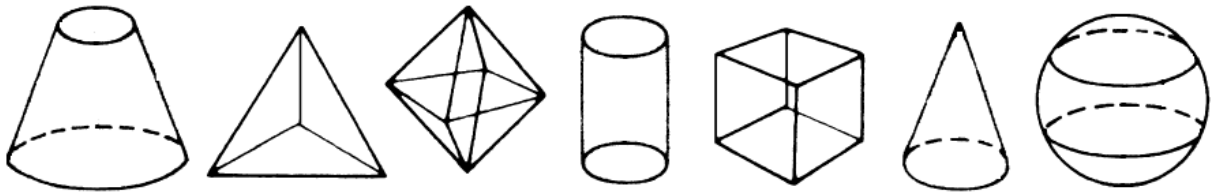
Trouve l'aire de chaque figure.



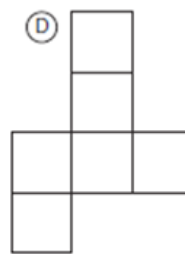
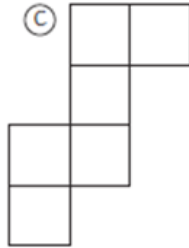
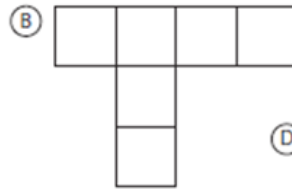
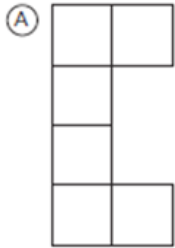
Géométrie :

Lire la leçon sur les solides et la copier dans le cahier de leçon + exercices

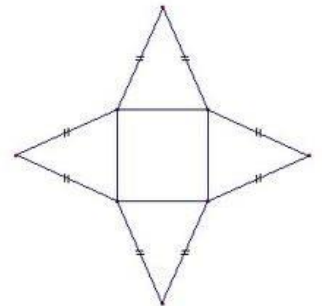
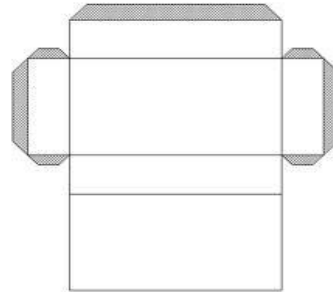
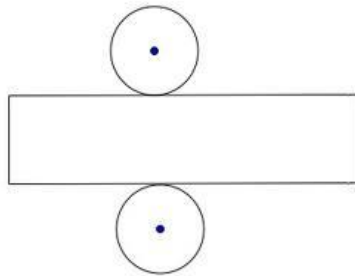
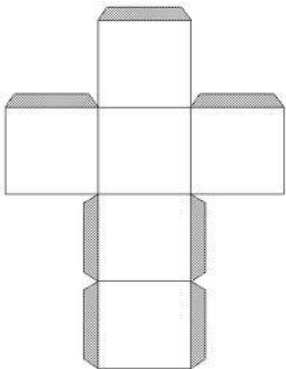
1)- Parmi toutes ces figures, colorie celles qui sont des polyèdres.



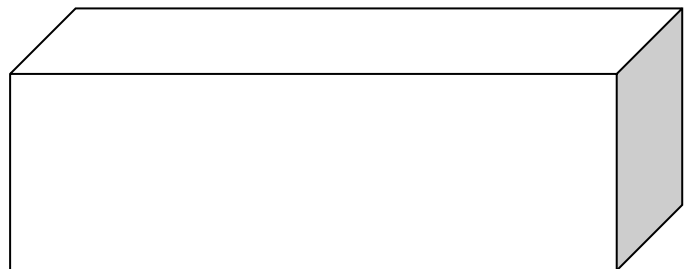
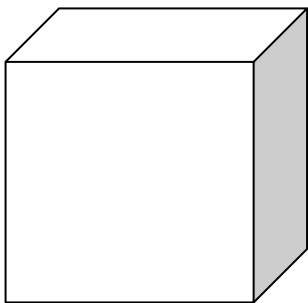
2)- Colorie les patrons qui, une fois repliés, forment un cube.



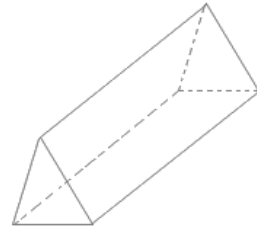
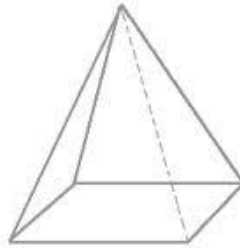
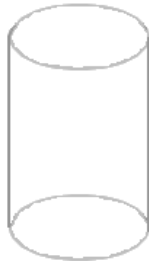
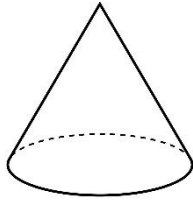
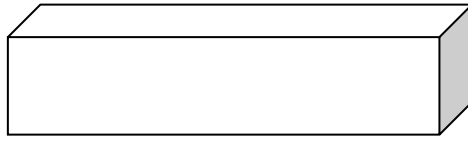
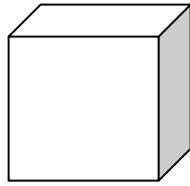
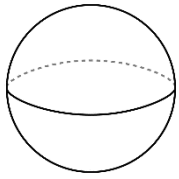
3)- Voici des patrons. Note sous chacun d'eux de quel patron il s'agit :



4)- Trace à la règle les arêtes « invisibles » de ces deux solides :



5)- Retrouve le nom de ces solides :



Conjugaison :

Conjugué les verbes au temps et à la personne demandés

Imparfait Ils payer la note

Futur Elles changer de chemise

Imparfait Il réaliser un clip

Futur proche Vous se rafraîchir à la fontaine

Passé Simple Vous venir à l'école

Passé Simple Il entendre les oiseaux

Futur Vous crier très fort

Passé Composé Nous colorier son dessin

Passé Composé Ils zigzaguer sur la route

Futur Elles salir ses chaussures

Passé Simple Nous craindre la chaleur

Présent Elles résoudre un problème

Orthographe :

Préparation de la dictée d'histoire de l'art sur le thème « Marilyn Monroe vue par Andy Warhol »

Géographie :

Connaître les principaux climats du monde - lire la leçon et étudier la carte

Arts plastiques :

Suite et fin des caméléons en classe

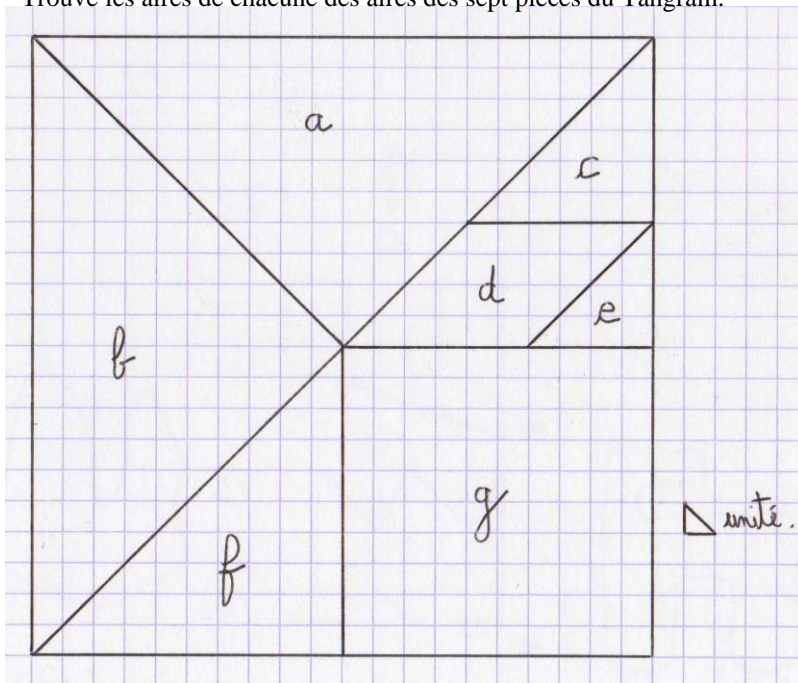
Mardi 26 mai

Calculs :

71,435	+	1,9	+	893,41	=
79	+	34,41	+	274,16	=
		575,13	X	35,8	=
		412,8	-	173,83	=
		Divisions : quotient au centième			
		17379	:	52	=
		7017	:	51	=

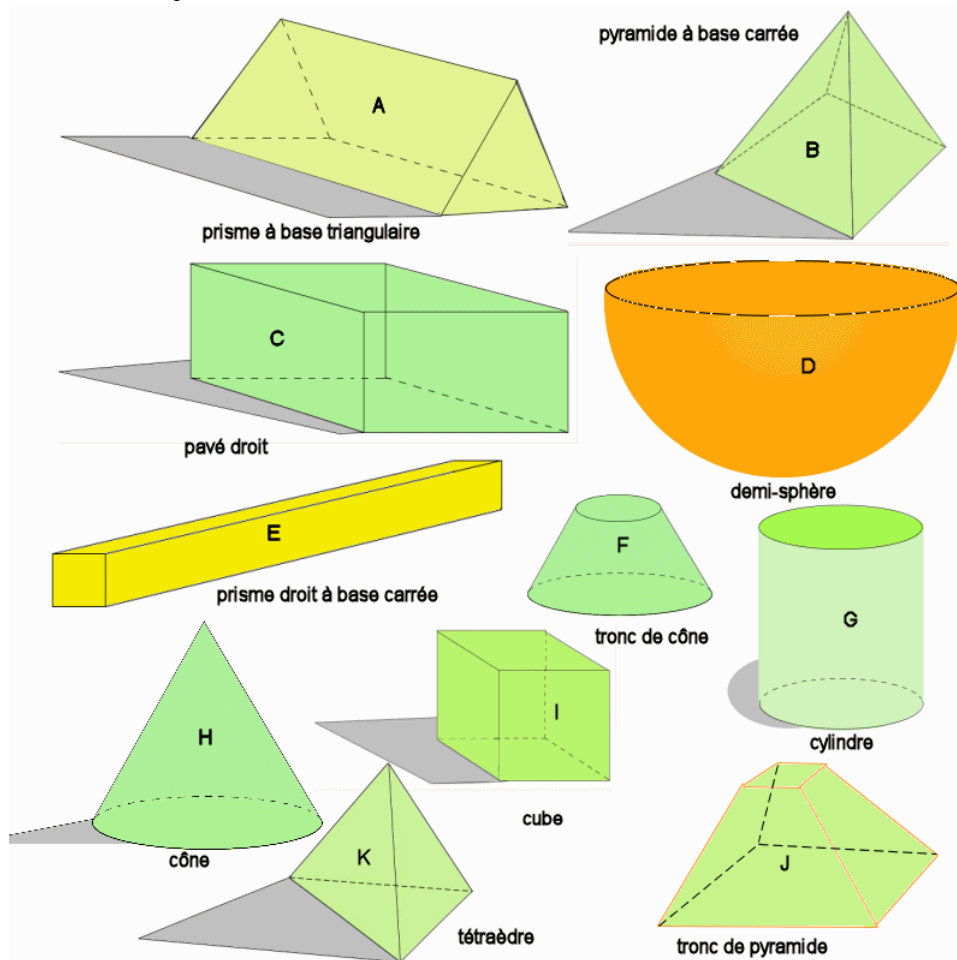
Mesure :

Trouve les aires de chacune des aires des sept pièces du Tangram.



Géométrie :

Relire la leçon sur les solides + exercices



sommets												
Nombre d'arêtes												
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
Nombre de faces												
Nombre de sommets												
Nombre d'arêtes												

Conjugaison :

Conjugué les verbes au temps et à la personne demandés

Présent	Tu	payer la note	_____
Passé composé	Elle	envoyer une carte postale	_____
Futur	Elles	se lever de table	_____
Passé Simple	Elle	obscurcir une pièce	_____

Imparfait Elles prendre son stylo rouge

Passé Simple Tu détruire les preuves

Passé composé Elle lever la main

Passé Simple Tu changer de chemise

Imparfait Vous piocher une carte

Futur proche Elle réfléchir avant de parler

Présent Elle rire de bon cœur

Futur Tu entendre les oiseaux

Orthographe :

1. Complète avec leur/leurs.

Les vendeurs appellent les clients pour vendre marchandises.

- Les pompiers portent secours au péril de vie.

- C'est en allant voir camarades que Nathalie et Jérôme ont eu accident.

- Ils appellent maman. - Elle demande de patienter.

- Le facteur apporte colis.

- Les cosmonautes ont réussi à rejoindre navette.

2. Complète avec se/ce/s'/c'.

-Le motocycliste déplace sans son casque.

- Le soleil ... est levé de bonne heure.

- ... est la fête du quartier, un manège ... est installé sur la place.

- ... est dans le poirier que la pie ... est posée.

- Les enfants de village bombardent de boules de neige.

- ballon dégonfle.

3. Complète avec ou/où.

-Je ne sais pas aller pour l'éviter.

- avez-vous cueilli ces champignons ? Dans les bois dans les champs ?

- Quelqu'un peut-il me dire le trouver ?

- Que faire mercredi : réviser essayer de trouver l'endroit cacher une antisèche ?

- Mon père m'a laissé le choix : je travaille il m'envoie en pension je ne sais

- Le jour la nuit, le docteur va les malades l'appellent.

Histoire :

L'entre-deux guerres - Regarder ces deux vidéos

<https://www.youtube.com/watch?v=c9-gyLy32r4>

<https://www.youtube.com/watch?v=4A6jMfCoe7s>

Sport :

Courir 15 minutes

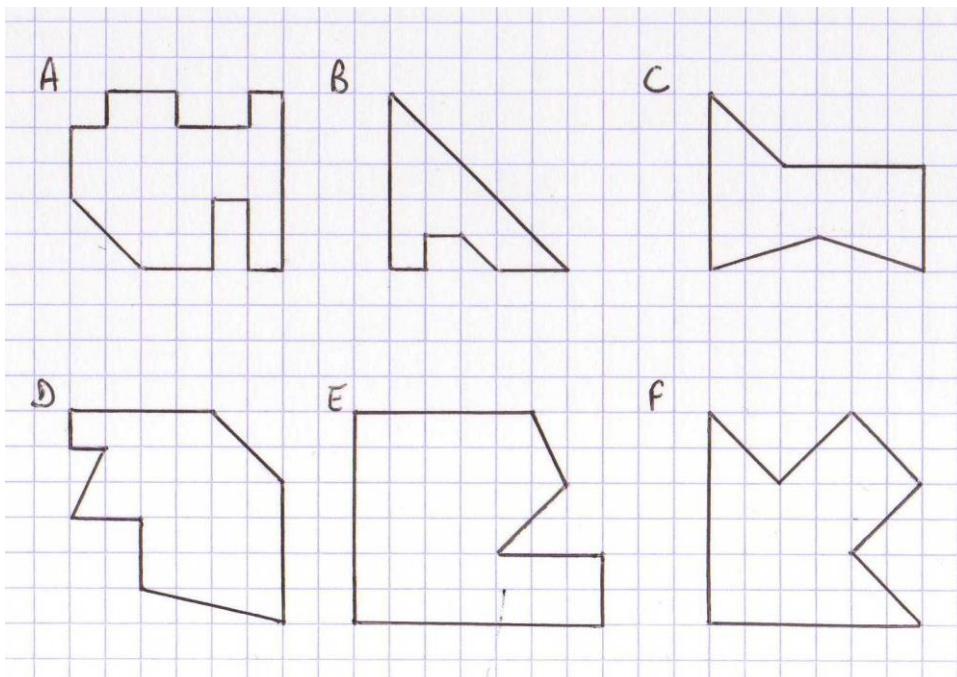
Jeudi 28 mai

Calculs :

47,289	+	10,09	+	464,94	=
49	+	50,981	+	954	=
		723,49	X	31,6	=
		768,8	-	270,07	=
		Divisions : quotient au centième			
		9731	:	18	=
		2342	:	28	=

Mesure :

Calcule les aires de ces figures (unité = 1 carreau)



Conjugaison :

Conjugué les verbes au temps et à la personne demandés

Passé simple	Nous	payer la note	_____
Présent	Nous	mélanger les cartes	_____
Imparfait	Ils	ne pas se balancer	_____
Futur	Je	réfléchir avant de parler	_____
Futur proche	Elles	coudre un bouton	_____
Présent	Ils	éteindre les lumières	_____
Passé Composé	Il	manger une clémentine	_____
Passé Simple	Vous	jeter le papier	_____
Présent	Il	ne pas se quereller	_____
Passé simple	Vous	haïr les épinards	_____
Futur proche	Nous	venir à l'école	_____
Imparfait	Tu	interdire l'entrée	_____

Grammaire : Les propositions subordonnées

On dit qu'une proposition est subordonnée quand elle dépend d'une autre proposition, qu'on appelle la proposition principale.

1. Les propositions subordonnées relatives.

Exemple :

- *Je pénétrai dans les bois, qui s'étendent derrière la maison.*
- *Je pénétrai dans les bois.* Proposition principale.
- *qui s'étendent derrière la maison.* Proposition subordonnée relative.

Qui : pronom relatif qui précise le nom « bois ».

Les pronoms relatifs sont : qui - que - dont - où -lequel - laquelle - lesquels - lesquelles.

1) Souligne les propositions relatives :

Exemple : Le sommet du col où se juge l'arrivée est encore loin.

Le sommet du col où se juge l'arrivée est encore loin.

Les coureurs qui mènent la course augmentent leur avance.

La haie qui borde la route protège du vent.

Les écarts qui séparent les coureurs sont importants.

Le champion dont je t'ai parlé conduit la poursuite.

Nous voyons passer les journalistes qui effectuent le reportage.

Nous sommes installés au sommet où a lieu l'arrivée.
Le caméraman prend des images que nous verrons ce soir.
Mon petit frère applaudit chaque coureur qui passe.
Le peloton qui arrive a trois minutes de retard.
Le peloton qui passe devant nous a deux minutes de retard.
Je te montre le champion qui a gagné six étapes.
J'aperçois l'entraîneur de l'équipe qui encourage ses hommes.
Les coureurs que tu vois arriver conduisent l'échappée.

2) Ajoute le pronom relatif qui convient :

Mme de Fleurville était la mère de deux filles, avaient l'une pour l'autre le plus tendre attachement. Madeleine préférait les soins elle donnait à sa poupée. Camille et Sophie, on avait raconté la méchanceté de Mimi obtinrent sa grâce au bout de deux heures. Mimi s'était perché sur un bâton de croisée il avait l'air de dormir. Madeleine, la poupée était cassée, ne put retenir ses larmes.

Orthographe :

Dictée différenciée d'histoire de l'art sur « Marilyn Monroe vue par Andy Warhol » - se faire dicter par un adulte

Géographie :

Connaître les principaux climats du monde - lire la leçon et étudier la carte

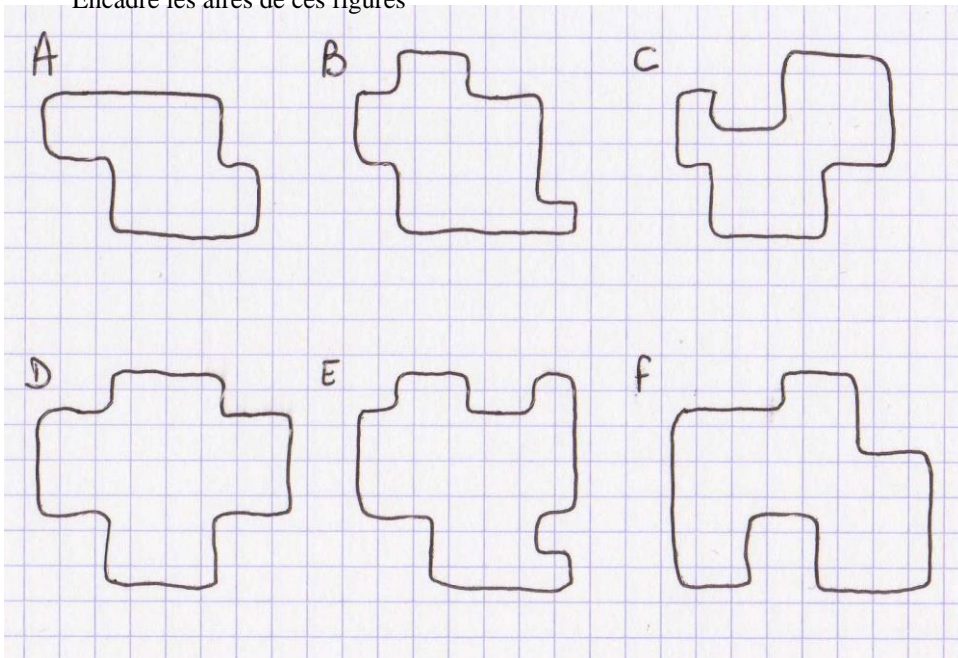
Vendredi 29 mai

Calculs :

79,093	+	1,78	+	142,78	=
66	+	80,032	+	224,96	=
		807,32	X	71,5	=
		653,5	-	400,06	=
		Divisions : quotient au centième			
		5239	:	28	=
		4750	:	31	=

Mesure :

Encadre les aires de ces figures

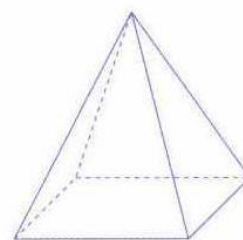
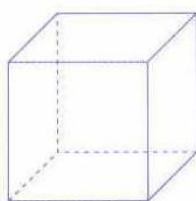
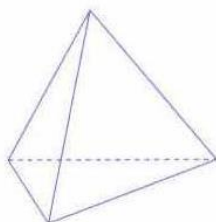
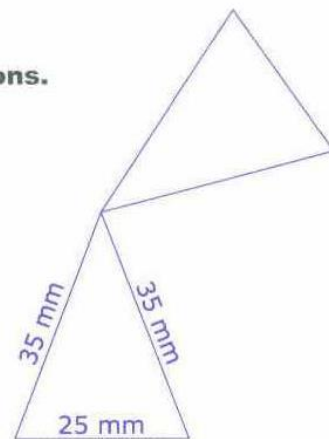
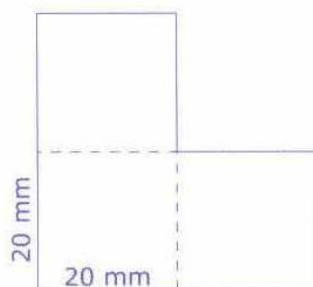
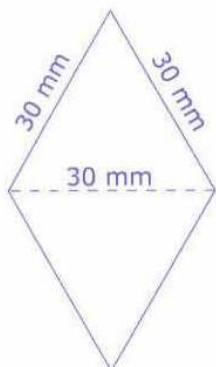


Géométrie :

1 Les trois patrons ci-dessous sont incomplets. Termine-les.

Reproduis-les ensuite sur une feuille blanche en triplant leurs dimensions.

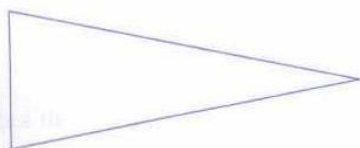
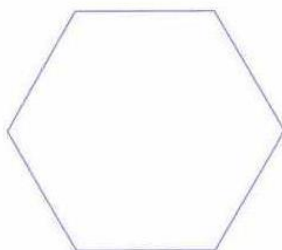
Construis les solides correspondants.



2 Reproduis les figures ci-dessous afin de construire une pyramide.

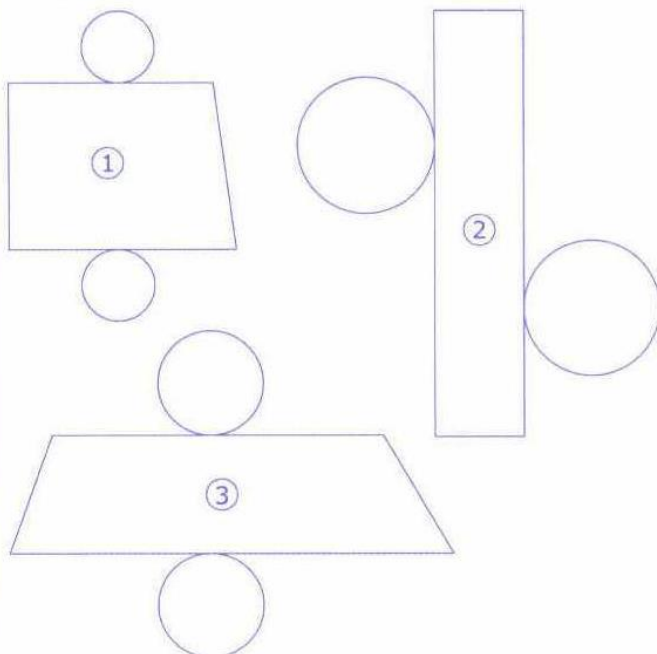
Multiplie les dimensions par deux.

Découpe les figures et construis la pyramide.



3 Lequel de ces patrons permet de construire un cylindre ?

Reproduis-le sur une feuille blanche en doublant les dimensions et construis le cylindre.



Conjugaison :

Conjugué les verbes au temps et à la personne demandés

Imparfait	Nous	crier très fort	_____
Passé simple	Vous	broyer des graines	_____
Passé Composé	Elles	ne pas se disputer	_____
Futur	Tu	se munir d'un casque	_____
Futur proche	Il	rire de bon cœur	_____
Passé simple	Tu	mordre à pleines dents	_____
Passé Composé	Elles	explorer une grotte	_____
Futur	Elle	payer la note	_____
Présent	Vous	préférer le rouge	_____
Passé Composé	Vous	se rafraîchir à la fontaine	_____
Imparfait	Nous	craindre la chaleur	_____
Futur	Elles	entendre les oiseaux	_____

Grammaire : Les propositions subordonnées

1) Souligne les propositions subordonnées relatives et encadrez le nom qu'elles précisent.

C'est un livre auquel je tiens.

Tous les enfants que je connais aiment ce spectacle.

J'ai visité la ville où sont nés mes parents.

Dans le village où j'habite, il y a de nombreux chiens.

Mon chien aboie souvent mais ne mord- jamais.

Pluto a déterré l'os qu'il avait caché dans le jardin.

L'alpiniste, que le chien a retrouvé, a été sauvé.

L'aveugle fait confiance au chien qui le guide.

2) Soulignez les propositions relatives.

- L'histoire que je te raconte est vraie.
- Nous avons retrouvé les clefs que nous avons perdues.
- L'hirondelle annonce que le printemps est revenu.
- L'automobiliste attend que le feu passe au vert.
- La lettre que j'ai écrite partira ce soir.

Orthographe :

Exercice 1 : Complète avec « et », « es » ou « est ».

- 1- Ce livrelourdépais.
- 2- C'.....l'heure de se leverde s'habiller.
- 3- Tusûr qu'ilencore là ?
- 4- Ilrentré tard hier soiril s'.....couché tout de suite.
- 5- La longuelarge autorouteembouteillée.
- 6--tu certain que ton cahierton livre sont dans ton cartable ?
- 7- PaulMarie sont venusrepartis aussi vite.

Exercice 2 : Complète avec « à », « a » ou « as ».

- 1- Fais la vaisselle si tule temps.
- 2- On hésitait.....partir.
- 3- Le pêcheurrenoncéprendre la mer.
- 4- Ilpris sa voiture pour allerla plage.
- 5- Il préfère ça que d'y allerpied.
- 6--tu pris ton maillot de bain pour allerla piscine ?
- 7- Il estun mètre de moi !

Exercice 3 : Complète avec « ou » et « où ».

- 1- Dans la villenous allons, nous pourrons visitez une égliseun musée.
- 2-allez-vous prendre le train, à la gare de Lyonà la gare d'Austerlitz ?
- 3- Parpassez-vous ?
- 4-il écrit,il téléphone, mais il me ditil est !
- 5- Pour les vacances, tu préfères partir à la merà la montagne ?
- 6- J'ai acheté la maisonje suis né !

Histoire :

L'entre-deux guerres - analyse des documents suivants et retrouve qui sont les personnages en portrait



1 Lénine et Staline Affiche de 1934

- Décris cette affiche : les personnages, les décors, les situations, le drapeau...
- Comment l'auteur a-t-il mis en valeur la puissance des deux principaux personnages ?

2 Le Goulag

Le camp compte 4 400 détenus. Les prisonniers condamnés pour s'être opposés à la révolution sont enfermés avec les droits-communs. Les conditions de vie des prisonniers sont très difficiles ; le camp n'a de logements que pour 23 % des prisonniers. Ils sont donc incroyablement entassés et ont donc tous des poux. 1 500 prisonniers sont logés dans des porcheries, des étables, des écuries... 40 % dorment sur le sol, sans paillasses.

D'après le rapport d'un officier de camp, 1941, cité par N. Werth et G. Moullec, *Rapports secrets soviétiques*, Gallimard, 1994

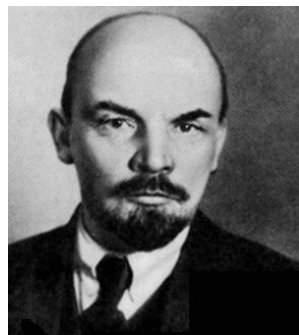
- Cherche dans un dictionnaire ce que l'on appelle les « droits-communs ».
- Explique qui se trouve dans ce camp et les conditions de vie des prisonniers.

Le sort d'un Russe, comme celui d'un Tchèque, m'est totalement indifférent. Que les autres nations meurent de faim ne m'intéresse que parce que nous avons besoin d'esclaves. Si dix mille femmes russes tombent d'épuisement en creusant un fossé, je ne m'intéresse qu'au fossé. Nous ne serons jamais brutaux et insensibles lorsque cela ne sera pas indispensable. Nous, Allemands, qui sommes les seuls au monde à avoir une attitude correcte envers les animaux, nous aurons également une attitude correcte envers ces animaux humains. Mais ce serait un crime contre notre race de nous soucier d'eux. Notre souci, notre devoir, c'est notre peuple, c'est notre race.

D'après un discours d'Hitler, ministre de l'Intérieur en Allemagne, 1943

Propos recueillis. Nous ferons croire une jeunesse devant laquelle le monde tremblera. Une jeunesse intrépide, cruelle. Elle saura supporter la douleur. Je ne veux en elle rien de faible ni de tendre. Je la ferai dresser à tous les exercices physiques. Je ne veux aucune éducation intellectuelle. Le savoir ne ferait que corrompre mes jeunes gens. La seule science que j'exigerai de ces jeunes gens, c'est la maîtrise d'eux-mêmes. Ils apprendront à dompter la peur. L'Allemagne ne sera véritablement l'Allemagne que lorsqu'elle sera l'Europe. Tant que nous ne dominerons pas l'Europe, nous ne ferons que végéter.

D'après Hermann Rauschning, *Hitler m'a dit*, Somogy, 1945.



Sport :

Courir 15 minutes

Marilyn Monroe par Andy Warhol



Le Pop Art est un mouvement artistique né en Angleterre au milieu des années 1950. Pop Art est une diminution du nom complet Popular Art. Les « Pop artistes » s'inspirent ou s'approprient les phénomènes visuels éphémères omniprésents engendrés par la société de consommation. Andy Warhol a réalisé ce portrait de Marilyn Monroe alors qu'elle venait de mourir. Le visage de cette actrice est connu dans le monde entier : symbole de féminité et de séduction. Le travail d'Andy Warhol se traduit par des décalages colorés, une saturation des couleurs, un cadrage en gros plan ...

	Mots de la dictée Marilyn Monroe par Andy Warhol	
B	actrice	américain
L	symbole	support
A	affiche	publicité
N	artistique	glorieuse
C	économique	transformer
	prospérité	emblématique

Texte de la dictée (88 mots)

40
mots
pour
le
grou-
pe
vert

Marilyn Monroe est une actrice emblématique du cinéma américain. Cette estampe d'Andy Warhol est un symbole du Pop Art, art s'appropriant un sujet et le détournant, le transformant. Les supports d'origine peuvent être des affiches, des publicités ...

63 mots
pour le
groupe
orange

Andy Warhol est la figure dominante du Pop Art, mouvement artistique qui est apparu durant les Trente Glorieuses, après la Seconde Guerre Mondiale.

88 mots
pour le
groupe
rouge

Cette période de l'histoire est caractérisée par une prospérité économique expliquant la multiplication des affiches que les artistes vont transformer en œuvres d'art.

Vocabulaire :

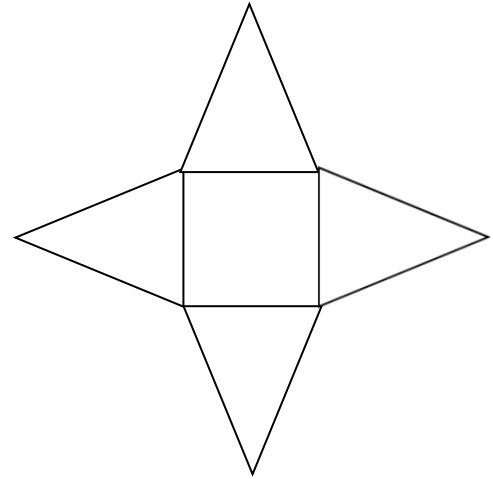
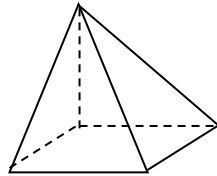
Un **polyèdre** est un solide dont toutes les faces sont planes.

Pour décrire un polyèdre, on donne :

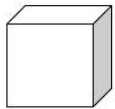
- le nombre et la nature des faces.
- le nombre d'arêtes et de sommets.
- un patron.

Exemple : Pyramide à base carrée

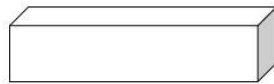
- 1 face carrée et 4 faces triangulaires.
- 8 arêtes et 1 sommet.



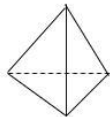
La **sphère**, le **cylindre**... sont des solides, mais ne sont pas des polyèdres.

Les solides remarquables :

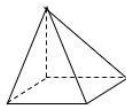
Le cube



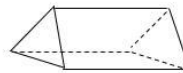
Le parallélépipède rectangle (ou pavé)



La pyramide à base triangulaire (ou tétraèdre)



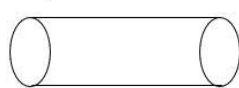
La pyramide à base carrée



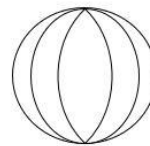
Le prisme



Un cône



Un cylindre



Une sphère

Pour réaliser le patron d'un solide, il faut connaître : le nombre de faces, leurs formes, leurs mesures, leurs positions les unes par rapport aux autres.

I-) Des climats variés

Les climats de la Terre sont variés. Trois zones climatiques se succèdent des Pôles à l'équateur :

- La zone polaire où règne un climat glacial pendant 9 à 10 mois de l'année (exemples : l'Antarctique, le Groenland, l'Alaska).
- La zone tempérée avec quatre saisons bien marquées (printemps, été, automne et hiver)
 - o Le climat tempéré continental (exemple : La Russie).
 - o Le climat tempéré océanique (exemple : Les côtes Atlantique de l'Europe).
 - o Le climat tempéré méditerranéen (exemple : l'Espagne).
- La zone chaude où la température est toujours élevée. Dans la zone chaude, il existe trois types de climats selon l'abondance des précipitations :
 - o Le climat équatorial avec des pluies abondantes tout au long de l'année (exemples : Amazonie, Indonésie...).
 - o Le climat tropical qui se caractérise par l'alternance d'une saison sèche et d'une saison humide (Sud-est asiatique, Inde...).
 - o Le climat désertique, avec des précipitations quasiment nulles (Exemples : Sahara, Australie...).

II-) Des milieux de vie variés

Les milieux de vie dépendent des climats. C'est pourquoi ils sont également variés. Dans la zone polaire, la toundra est constituée d'herbes rases.

Dans la zone tempérée, la forêt de feuillus et la prairie ont été remplacées par des cultures. Il y a aussi des steppes.

Dans la zone chaude, le milieu dépend de la plus ou moins grande quantité d'eau.

- Dans la zone équatoriale très arrosée, on trouve la forêt dense, toujours verte ;
- Dans la zone tropicale où existe une saison sèche et une saison humide, ce sont les hautes herbes de la savane ;
- Dans la zone désertique, l'absence de pluie entraîne l'absence de végétation.

III)- Les hommes s'adaptent à tous les climats

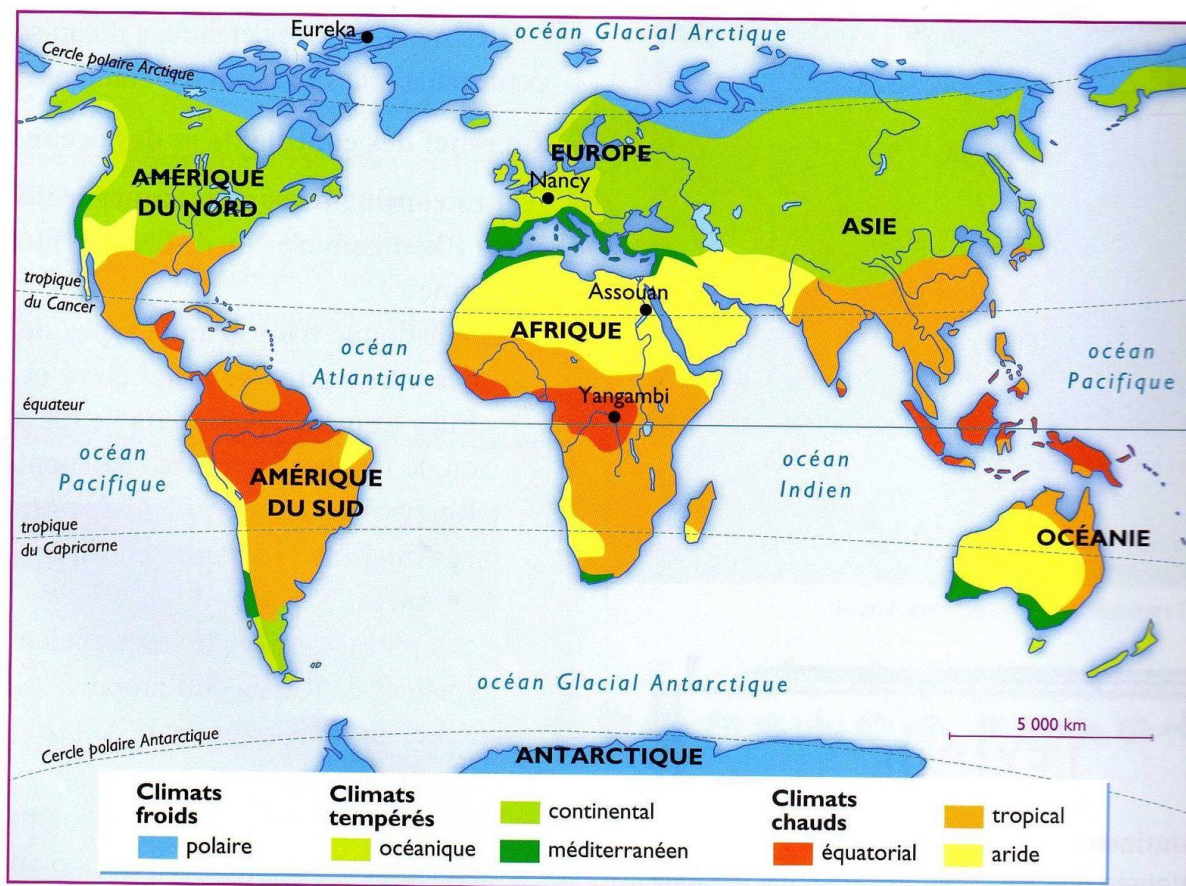
Aujourd'hui, l'homme vit de façon permanente sur presque toute la Terre, même là où le climat est hostile. L'homme a souvent remplacé la végétation naturelle par des cultures.

Lexique

Climat : ensemble de types de temps qui se succèdent au cours d'une année. Le climat se définit par les températures et les précipitations.

Milieu : espace défini par la végétation, les animaux, le climat et le relief.

Précipitation : humidité qui tombe du ciel sous forme de pluie, de neige ou de grêle.



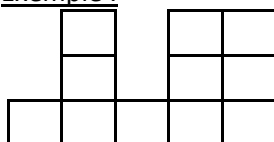
M

Les mesures d'aire

L'aire d'une figure est **l'étendue de sa surface** et peut s'exprimer :

- à l'aide d'une unité d'aire.

Exemple :

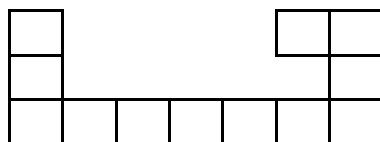
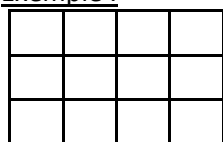


L'unité est le carreau.

u $A = 11$

Des figures de formes différentes peuvent avoir la même aire.

Exemple :

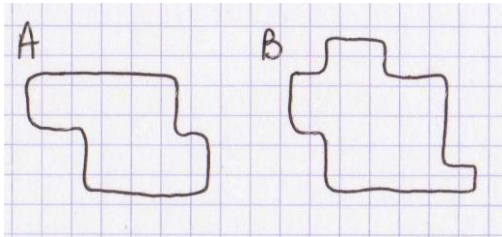


$A = 12$

L'unité est le carreau.

- en réalisant un encadrement.

Exemple :



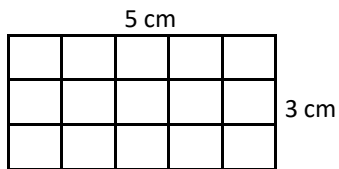
A : $9 < A < 29$

B : $11 < A < 33$

Pour calculer l'aire d'une figure, il faut multiplier la longueur par la largeur. L'unité est le m^2 (se lit mètre carré).

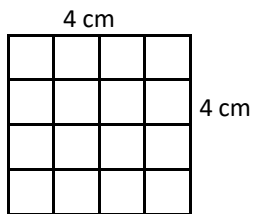
Aire du rectangle : longueur x largeur (L x l).

Exemple : $5 \times 3 = 15 \text{ cm}^2$



Aire du carré : côté x côté (c x c).

Exemple : $4 \times 4 = 16 \text{ cm}^2$



Aire du triangle : (base x hauteur) divisé par 2. L'aire du triangle ABC correspond à la moitié de l'aire du rectangle ABCD.

Exemple : $(4 \times 5) \div 2 = 10 \text{ cm}^2$

